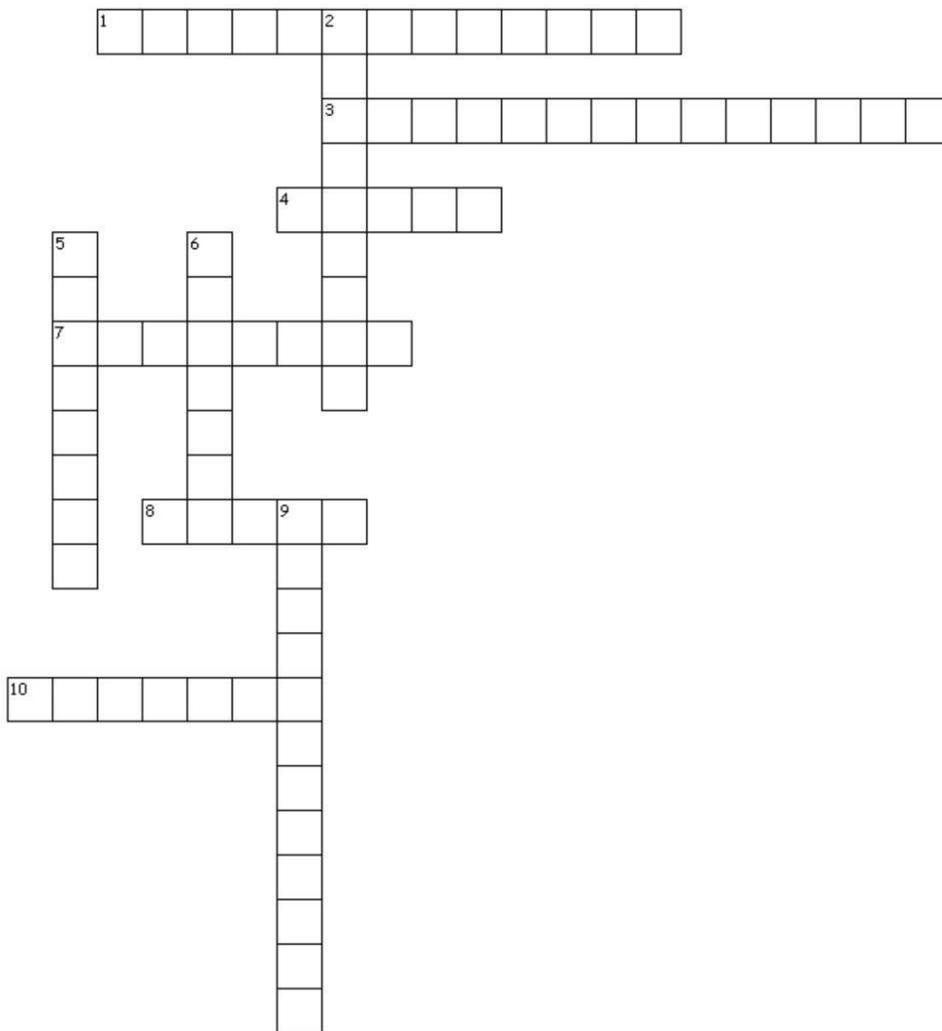


(nicht nur) für die Zeit zu Hause

4. MUSIZIEREN

1. Musikinstrumente. Trage die Namen der vom Herrn Graca erwähnten Musikinstrumente so ein, dass alle in das Rätsel passen. Dann zeichne vor jedem Namen ein Bild von dem jeweiligen Instrument. Male anschließend die Kästchen mit den Buchstaben der maskulinen Musikinstrumente („der“) blau an, der femininen („die“) rot und der neutralen („das“) - grün.



www.dbg.vdg.pl



Konsulat
der Bundesrepublik Deutschland
Oppeln

Konsulat
Republiki Federalnej Niemiec
Opole

(nicht nur) für die Zeit zu Hause

4. MUSIZIEREN

2. Sprachliches... Obwohl Herr Graca Schlesisch spricht, erwähnt er einige Begriffe, die eindeutig aus dem Deutschen stammen. Wie heißen diese Wörter auf Deutsch?

wiza („te krowy i ta wiza“)

flider

tolfigajga

biksa

nasztalować

blecik (przy saksofonie)

sie zblamiyrować

sicherung („sicherung wybiuł“)

fale („take to sum fale“)

unkel

vorbaj

richtich

sprachliche Hilfe: das Blatt (ein Bestandteil des Saxophons: Es kmmt auf das Mundstück und somit erzeugt es den Ton)

...und noch paar extra-Beispiele: woher stammen diese Wörter?

strom („siednoł ech sie pod stromem“)

kabza

se zagańbić



Konsulat
der Bundesrepublik Deutschland
Opole

Konsulat
Republiki Federalnej Niemiec
Opole

(nicht nur) für die Zeit zu Hause

4. MUSIZIEREN

3. Interessante sprachliche Fragen...

Erkläre:

die Seite - _____

die Saite - _____

Wie heißt das schöne Verb für die Gartenarbeit, die wahrscheinlich keiner mag... Wenn das Unkraut wieder in großen Mengen auftaucht, sollte man das Unkraut _____.

Was für ein deutsches Sprichwort zitiert Herr Graca im Bezug darauf, dass man viel üben muss, wenn man bei der Sache bleiben möchte?

Wie heißt das Verb, das die Übertragung einer Melodie in eine andere Tonhöhe bezeichnet?

Wie heißen die Vornamen, die Herr Graca in der schlesischen Mundart nennt, auf Polnisch und auf Deutsch? Es gibt manchmal mehrere Möglichkeiten.

	DE:	PL:
Alojs		
Franc		
Tejofil		
Erika		
Francka		
Jouzef		

(nicht nur) für die Zeit zu Hause

4. MUSIZIEREN

4. Bezüge...

• Welche der schlesischen Traditionen (oder traditionellen Beschäftigungen) nennt Herr Graca?

- _____
- _____

• Welche Aspekte der Geschichte Schlesiens nennt Herr Graca?

- _____
- _____
- _____

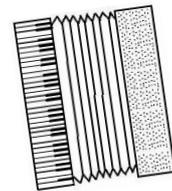
• Welche Lieder spielt Herr Graca auf welchem Instrument? Verbinde.

„Oberschlesien ist mein liebes Heimatland“



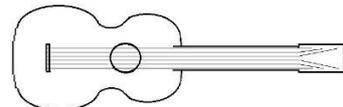
„Die Glocken verkünden mit fröhlichem Laut“

„Lustig ist das Zigeunerleben“



„In Deiner Obhut, himmlischer Vater“

„Muss i(ch) denn zum Städtele hinaus“



„Szła dziewczeczka do laseczka“



www.dbg.vdg.pl



Konsulat
der Bundesrepublik Deutschland
Opole

Konsulat
Republiki Federalnej Niemiec
Opole

(nicht nur) für die Zeit zu Hause

4. MUSIZIEREN

5. Zum Herrn Graca. Wähle die richtige Antwort.

Welches Instrument spielte der Vater vom Herrn Graca?

- a) Akkordeon b) Saxophon c) Knopfharmnika

Wie kam Herr Graca dazu, Mundharmonika zu spielen?

- a) beim Kuhweiden b) beim Fußballspielen c) im Musikunterricht

Worauf spielte der Nachbar vom Herrn Graca?

- a) auf der Teufelsgeige b) auf Blättern c) auf dem Kamm

Was für Lieder findet Herr Graca am einfachsten zu lernen?

- a) Volkslieder b) Kirchenlieder c) Kinderlieder

Was spielten seine Geschwister?

- a) Schwester: Orgel, b) Schwester: Trommel c) Schwester: Gitarre,
Bruder: Gitarre Bruder: Saxophon Bruder: Orgel

Woher hatte er sein erstes Akkordeon?

- a) von seinem Vater b) von seinem Nachbar c) von seiner Oma

Wann spielte Herr Graca öffentlich Akkordeon?

- a) bei Hochzeiten b) bei Polterabenden c) bei Beerdigungen

In welcher Sprache wurde zu seiner Jugendzeit in Schlesien nicht gesungen?

- a) Polnisch b) Deutsch c) Englisch

Die Vorliebe zum Musizieren gab Herr Graca weiter an...

- a) seinen Sohn b) seine Tochter c) niemanden

